

# HIVER NUCLÉAIRE

### La tyrannie. La mort. La réconciliation.

Un supplément pour Les Sentes, par Thomas Munier. Ce texte est dans le domaine public.

Le présent document est un GN prêt-à-jouer qui peut aussi servir de scénario pour du jeu de rôle sur table. Dans les deux cas, il nécessite les règles du jeu <u>Les Sentes</u>. Hiver Nucléaire vous propose de vivre une expérience post-totalitaire et glaçante autour de la mort et de la réconciliation. Le contexte est en partie inspiré de <u>Terminus Radieux</u> d'Antoine Volodine, mais si vous ne connaissez pas ce livre, considérez surtout que, même si les personnages ne le savent pas forcément, cela pourrait très bien se passer quelque part au milieu de la taïga sibérienne. L'autorité centrale s'est effondrée mais tout le monde n'est pas forcément au courant et la vie continue son cours comme si les anciennes idéologies avaient encore un sens. Les morts se mêlent aux vivants, les anciens bourreaux aux anciennes victimes, et tout le monde est atteint d'une maladie fatale, que seul un rituel de réconciliation peut guérir.

Dans son format GN, le jeu est prévu pour un site en forêt pendant la période hivernale. Il est adapté pour un casting de 20 joueuses, plus 4 orgas qui ont tous un personnage, pour certains juste un peu plus simple :

- + Skalde est le rôle de l'orga qui va s'assurer que les temps forts aient bien lieu.
- + Gastre est le rôle de l'orga qui va assurer la cuisine.
- + Bricole est le rôle de l'orga qui va assurer l'intendance.
- + Mémographe est le rôle de l'orga qui va prendre les photos et les vidéos.

Si vous le jouez avec le casting complet, prévoyez au moins 6 heures de jeu, et rajoutez un temps de briefing et d'ateliers au début, et de débriefing à la fin (cf. Les Sentes).

Le jeu fonctionne tout à fait avec un casting incomplet, à ceci près que les joueuses vont se retrouver avec des liens qui concernent des personnages qui ne sont pas joués. Proposez-leur de remplacer ces liens par des liens avec des personnages joués, ceci pendant le briefing, ou de façon plus organique pendant le jeu.

Dans son format jeu de rôle sur table, vous devrez forcément réduire le casting. Comme temps de jeu, prévoyez vingt minutes par joueuse, et rajoutez-y le temps de briefing et de débriefing. Vous pouvez décider de jouer tout le casting si l'un ou plusieurs d'entre vous se dévouent pour jouer des meneur.se.s de jeu qui vont interpréter les personnages excédentaires comme des figurants. Vous pouvez alors rajouter jusqu'à vingt minutes de temps supplémentaires par figurants. Une partie d'Hiver Nucléaire à 4 joueuses + 1 MJ qui interpréterait les 20 figurants restants pourrait alors durer jusqu'à huit heures, que vous pouvez découper en plusieurs sessions.

Vous pouvez proposer aux joueuses de choisir leur personnage à l'avance, il vous suffit pour cela de mettre le document *Hiver Nucléaire\_Fiches de personnages* sur un cloud, et quand une joueuse a choisi son personnage, il est fluoté.

Si vous êtes adepte de jeu à secret, alors contentez-vous de révéler le document *Hiver Nucléaire\_liste des personnages.* 

Si vous voulez rédiger une note d'intention en bonne et due forme, je vous invite à vous approprier le courrier d'invitation présent en intro des *Sentes*.

Voici mes conseils pour l'impression des personnages : en plus des feuilles en une page, je vous invite à imprimer les fiches supplémentaires présentes à la fin du document que vous êtes en train de lire. Elles comprennent des fiches qui résument les liens qui unissent les personnages, et les étapes du rituel de réconciliation. Je vous invite à découper les fiches, les percer et les relier entre elles par une ficelle : les joueuses pourront ainsi déchirer les fiches au fur et à mesure qu'elles s'avéreront obsolètes, c'est pratique.

### Crédits illustrations pour la couverture :

Asa Hagström, cc-by pietplaat, Tasmanian Archive and Heritage Office, ww2gallery, cc-by-nc Claire Munier, par courtoisie

# HIVER NUCLÉAIRE / COMPLÉMENT AU BRIEFING

Nous sommes après la chute d'un ancien régime, le Bloc. Personnes maquisardes, exilées, commissaires politiques ou quasi-mortes vont se côtoyer dans une forêt maudite rongée par la radioactivité. Tout le monde combat une même étrange maladie dont le seul remède est un rituel de réconciliation. Une session autour de la rudesse du climat, de l'horreur morte-vivante, de la ruine des anciens idéaux, de la cohabitation entre victimes et bourreaux, et de la beauté d'un vieux café partagé autour d'un feu de camp.

# Deux communautés disposent d'un pouvoir spécial :

Les Lazares peuvent ressusciter les morts moyennant un sacrement religieux où ils disent « Lève-toi et marche. ». Les personnes qui jouent les morts décident si le sacrement fonctionne, et si oui, si elles reviennent en tant que zombies décérébrés ou en tant que revenants capables d'interactions plus humaines.

Les personnes de la **Milice** peuvent **soumettre les autres**. Il leur suffit de mettre leur main à 20 cm de la tête d'une personne et celle-ci ne peut ni parler ni agresser physiquement le membre de la milice. **Ce pouvoir va être perdu en cours de jeu**. Chaque personne de la milice doit évaluer à quel moment elle perd son pouvoir. Pour le signaler, elle tente de l'utiliser mais en tremblant de la main : c'est le signal que son pouvoir a disparu. Tous les membres de la milice doivent avoir perdu leur pouvoir au plus tard 1/2h avant la fin du jeu.

Ce pouvoir ne s'applique pas entre personnes de la Milice, à l'exception de **Commissaire** qui peut soumettre d'autres personnes de la Milice.

Lazares comme Miliciens peuvent transmettre leur pouvoir à une personne qu'ils décident de former.

# Un geste fouine supplémentaire :

+ Croix avec le doigt : « Je suis un fantôme. »

# Les zombies:

Les zombies peuvent infecter d'autres personnes en les griffant. La joueuse griffée décide si oui ou non elle est infectée, et quels sont les effets et la rapidité de l'infection sur elle.

## LA SITUATION DE DÉPART :

#### + PARDON

Au sein du peuple cohabitent les victimes et les bourreaux d'une ancienne tragédie.

### + GUÉRISON ET RÉCONCILIATION

La maladie affecte le peuple, chaque personne est touchée à sa façon, la seule issue c'est la mort. La seule chance de guérison réside en un rituel collectif. Avant la fin de la résurgence, chaque personne doit dire à une autre qu'elle l'aime et pourquoi, doit dire qu'elle est désolée à une autre et pourquoi, doit remercier une autre et dire pourquoi et doit demander pardon à une autre et expliquer pourquoi.

### + PARMI LES VIVANTS

Certaines d'entre nous sont déjà mortes. Ce périple sera l'occasion de découvrir qui.

#### **TEMPS FORTS:**

Deux temps forts sont définis à une heure fixe. Tous les personnages sont tenus d'y participer.

### 1- VEILLÉE

Organisons la veillée avec repas, feu, anecdotes et histoires.

### 2 - LES DERNIERS SERONT LES PREMIERS

Les personnes habituellement en position de pouvoir se mettent au service des personnes qui leur sont habituellement inféodées (dure une demi-heure).

## <u>RÉUNIONS DE FOUINES :</u>

On demande une volontaire minimum par communauté. Deux horaires seront fixés durant le jeu, où les volontaires ainsi qu'un orga devront se retrouver et échanger sur la bonne tenue du jeu.

# HIVER NUCLÉAIRE / FICHES DE PERSONNAGES

Merci de participer au GN Les Sentes : Hiver Nucléaire!

Je vais vous demander de choisir un personnage dans cette liste et de me faire connaître votre choix au plus vite, afin que je mette à jour le fichier.

Les personnages pouvant évoluer un tout petit peu, attendez mon signal avant d'imprimer votre fiche.

Si le personnage que vous avez choisi ne vous plaît pas tout à fait, faites-le moi savoir, nous verrons ensemble comment le transformer.

Si aucun personnage ne trouve grâce à vos yeux, nous verrons ensemble comment en créer un nouveau.

Ces deux options de personnalisation ne seront plus disponibles à partir d'une certaine date.

## Les personnages sont répartis entre quatre communautés :

Deux communautés disposent d'un pouvoir spécial.

Les Lazares peuvent ressusciter les morts moyennant un sacrement religieux. Les personnes qui jouent les morts décident si le sacrement fonctionne, et si oui, si elles reviennent en tant que zombies décérébrés ou en tant que revenants capables d'interactions plus humaines.

Les personnes de la Milice peuvent soumettre les autres. Il leur suffit de mettre leur main à 20 cm de la tête d'une personne et celle-ci ne peut ni parler ni agresser physiquement le membre de la milice. **Ce pouvoir va être perdu en** cours de jeu. Chaque personne de la milice doit évaluer à quel moment elle perd son pouvoir. Pour le signaler, elle tente de l'utiliser mais en tremblant de la main : c'est le signal que son pouvoir a disparu. Tous les membres de la milice doivent avoir perdu leur pouvoir au plus tard 1/2h avant la fin du jeu.

Ce pouvoir ne s'applique pas entre personnes de la Milice, à l'exception de Commissaire qui peut soumettre d'autres personnes de la Milice.

## LES LAZARES

Seule la résurrection sous forme de zombie garantit la pureté de l'âme.

Face à une communauté, nous tenons un discours ambigu sur l'âme immortelle.

Face à un individu, nous le tuons puis le ressuscitons.

Des lazares tentent de créer des morts-vivants conscients, et d'autres professent la zombification des lazares mêmes.

### LES ASSIGNES

Jadis nous fûmes bagnardes, aujourd'hui nous sommes libres. Face à une communauté, nous défendons nos intérêts.

Face à un individu, si c'est un bagnard nous le capturons et le revendons, sinon nous le détroussons.

Des assignes sont des bagnards libérés et d'autres des bagnards évadés.

## LES FORÇÂTRES

Pour expier nos crimes de corps et nos crimes de pensées, nous voilà en pleine forêt à exécuter des travaux forcés.

Face à une communauté, nous la bouclons.

Face à un individu, nous négocions tout ce que nous pouvons.

Des forçâtres prônent l'évasion, d'autres les châtient car c'est folie de vouloir s'évader.

# LA MILICE

Nous parcourons la forêt pour faire régner l'ordre et la justice. Face à une communauté, nous évaluons son degré de nuisance.

Face à un individu, nous effectuons un interrogatoire en règle.

Des membres de la milice pensent être les maîtres du peuple, et d'autres pensent être au service du peuple.

(Un personnage, Skalde, ne fait partie d'aucune communauté. C'est un personnage d'orga.)

### Contexte et mots-clés:

Voici le contexte lié à l'univers de jeu (Millevaux) qui vous sera utile pour comprendre les fiches de personnage : Le monde est en ruine. La forêt a tout envahi. L'oubli nous ronge. L'emprise transforme les êtres et les choses. L'égrégore

donne corps à nos peurs. Les horlas se tiennent tapis près de nous.

Cet univers de jeu est volontairement très malléable et soumis à votre interprétation, donc ne vous attendez pas à ce que je vous renseigne sur ses arcanes : vos hypothèses sont les bonnes.

## Voici la liste abrégée des personnages disponibles :

Les noms des personnages sont neutres. À vous de décider du genre de votre personnage.

### LAZARES:

- + **Sertie** : Je fabrique des bijoux avec trois fois rien pour embellir la vie de la communauté et fournir des objets mémoriels.
- + **Astrale** : Je guide les membres de la communauté qui ont besoin d'explorer les forêts limbiques, le monde des morts, des horlas, des révélations et de la téléportation.
- + Fossoie : J'assure les rites funéraires. On me paie d'un souvenir. Ainsi j'assume humblement une charge indispensable pour la communauté.
- + Cèdre : Je raconte des mythos, de beaux ailleurs, des champs de roses et d'amandiers. La communauté a besoin d'espoir, fusse-t-il illusoire.
- + Ascèse : Je me prive de tout par choix personnel ou pour le profit de la communauté.

### **ASSIGNES:**

- + **Chamagne**: Je réponds aux questions et aux douleurs de la communauté en me laissant posséder par les horlas ou en faisant parler les horlas qui possèdent les autres.
- + Quidame : Officiellement, je ne représente rien au sein de la communauté. Mais c'est moi qui la fait fonctionner en donnant tous les ordres dans l'ombre.
- + **Oblitère** : Je pense que l'oubli est une bénédiction, qui apporte la paix et le pardon, et je pousse la communauté à laisser sa mémoire derrière elle.
- + Caducque : L'âge et la maladie font de moi un fardeau pour la communauté, ou une chance, puisque ma dépendance entretient le sentiment de solidarité.
- + Escarboucle : J'entretiens le feu pour la communauté. Sans moi, elle serait condamnée au froid et à la nuit. Les cendres et les braises me fascinent.

# **FORCÂTRES:**

- + Besogne : Je m'occupe de toutes les petites tâches pénibles ou ingrates qui peuvent décharger la communauté.
- + Saltarelle : Je chante et je danse pour que la communauté oublie ses tourments et se rappelle des belles choses, pour le meilleur et pour le pire.
- + **Personne** : Je ne sers à la rien à la communauté sinon lui rappeler à quel point on peut tomber bas. Je suis sale, indigent et sujet aux dépendances. J'ai mon histoire, mais qui ça intéresse ?
- + Dentelle : Je couds et je ravaude les vêtements et les cœurs de la communauté. On dit qu'un peu de mémoire et de magie est capturée dans mes fils.
- + Flanelle : Malgré l'apocalypse, je garde de nobles atours et de belles manières. Je suis un exemple de résilience pour la communauté.

### MILICE:

- + Volente : Je mets ma force au service de la communauté, pour le meilleur et pour le pire.
- + Cagoule : Personne n'aime infliger des punitions alors au sein de la communauté, c'est moi qui m'en charge. On me sert le pain à l'envers. Je ne mérite pas un tel mépris alors que je rends service.
- + Sycophante : Je dénonce les personnes qui commettent des crimes et en échange on me paie avec des choses qui me manquent : biens, souvenirs, médicaments, relations... Je dis œuvrer pour le bien commun.
- + Commissaire : Je m'assure que la communauté respecte l'orthodoxie prônée par le régime même si nous sommes en exil.
- + **Gage** : Quand un membre de la communauté veut se venger d'un autre, je lui propose mes services. Je mets de l'huile dans les rouages et empêche que la communauté se déchire ouvertement. Je le fais proprement, discrètement et sans haine.

### SANS COMMUNAUTÉ:

+ Skalde (réservé) : Je raconte des histoires et je chante pour distraire, instruire ou cimenter la communauté.

Les pages qui suivent sont les fiches de personnage. Il y a beaucoup d'infos mais pas de panique! Beaucoup de choses sont facultatives. Parmi vous, seules les personnes les plus complétistes ou en besoin de cadre s'attacheront à jouer un maximum du contenu de leur fiche. Ce petit tableau va vous aider à vous repérer dans la fiche:

Votre communauté	Temps fort communautaire auquel vous devez participer au début du jeu	Temps fort communautaire sans horaire fixe (à décider entre vous)
Votre mission de vie / métier (application facultative)	Votre destin (application facultative)	Rituel 1 (fixez-vous une difficulté de 1 à 3, ce sera le nombre de rituels que vous devrez effectuer avant la fin du jeu. Si vous échouez, vous vous transformez en monstre).
Rituel 2	Rituel 3	Rituel 4
Rituel 5	Technique / Question / Résolution : ces deux fiches d'aide de jeu sont d'application facultative. « Technique » vous donne un conseil d'interprétation, « Question » une interrogation que peut avoir votre personnage ou une question à poser aux autres, « Résolution » vous propose une façon de trancher un litige (combat, diplomatie, enquête)	
<u>Liens</u> : Les liens que vous avez avec d'autres personnages du fait de leurs missions et destins.		

Seule la résurrection sous forme de zombie garantit la pureté de l'âme. Face à une communauté, nous tenons un discours ambigu sur l'âme immortelle.

Face à un individu, nous le tuons puis le ressuscitons.

Des lazares tentent de créer des mortsvivants conscients, et d'autres professent la zombification des lazares mêmes.

# Temps Fort Communautaire Début de la résurgence : BAPTÊME

Célébrons le baptême d'une ou plusieurs personnes.

# Temps Fort Communautaire: MARIAGE

Durant la résurgence, célébrons un mariage monogame ou polygames, ou plusieurs mariages.

# Mission: Je suis SERTIE

Je fabrique des bijoux avec trois fois rien pour embellir la vie de la communauté et fournir des objets mémoriels.

Je fabrique une alliance pour **Cagoule** et une broche mortuaire pour **Sycophante**.

# Destin: CONTRAT

Ascèse me paie (en argent ou en nature) pour me dicter mes attitudes, ma personnalité et surtout pour adopter un comportement particulier vis-à-vis de Chamagne.

J'ai vraiment besoin de cette rémunération mais jusqu'à quel point vais-je accepter?

# RITUEL (연연연): BIVOUAC HALLUCINÉ

Allonge-toi avec deux autres personnes. Racontez-vous des choses alors que vous vous engourdissez. Le rituel cesse quand les autres personnes réalisent que tu parles sous l'influence d'une drogue. Tu fais alors un cauchemar éveillé.

# RITUEL (연연): DÉCHÉANCE

Dénonce une personne qui à tes yeux n'a pas joué son rôle de protectrice. Une autre personne lui retire définitivement sa capacité à protéger, consoler ou rassurer.

# RITUEL (88): RENONCEMENT

Promets à une personne que tu lui feras du mal. Puis renonce.

# RITUEL (연연+): PARANOÏA

Accuse par erreur une personne d'un méfait ou de mauvaises intentions.

# RITUEL (8 8/8 8/8 8): POUR UN PEU D'AFFECTION

Offre des choses de plus en plus mirobolantes à une personne en échange d'une marque d'affection. Au final, la personne te rejette parce que tu es pauvre et qu'elle est riche. meurs et lègue-lui toutes les possessions que tu as mises de côté de ton vivant pour elle.

## Technique:

Parle et agis en étant possédée par un horla ou un fantôme du passé.

### Question:

Quel est l'événement qui pourrait avoir une interprétation aussi bien rationnelle que surnaturelle?

### Résolution:

Dites le premier résultat qui vous passe par la tête.

# Technique:

Travaille sur ta respiration, trouve le souffle de ton personnage

### Question:

À qui faut-il faire confiance?

### Résolution:

La personne la plus experte l'emporte.

- + Je déconseille à Quidame de chercher à en apprendre trop sur son passé.
- + Je vais essayer de sortir **Volente** du ruisseau.
- + J'en veux à Cagoule pour avoir durement puni un de mes proches.
- + Gage veut en apprendre plus sur le monde. J'assurerai son mentorat.

Seule la résurrection sous forme de zombie garantit la pureté de l'âme. Face à une communauté, nous tenons un discours ambigu sur l'âme immortelle.

Face à un individu, nous le tuons puis le ressuscitons.

Des lazares tentent de créer des mortsvivants conscients, et d'autres professent la zombification des lazares mêmes.

# Temps Fort Communautaire Début de la résurgence : BAPTÊME

Célébrons le baptême d'une ou plusieurs personnes.

# Temps Fort Communautaire: MARIAGE

Durant la résurgence, célébrons un mariage monogame ou polygames, ou plusieurs mariages.

# Mission: Je suis ASTRALE

Je guide les membres de la communauté qui ont besoin d'explorer les forêts limbiques, le monde des morts, des horlas, des révélations et de la téléportation.

Je rêve d'y perdre **Sycophante** et je veux y vivre une double vie avec **Oblitère**.

# Destin: RÉVOLTE

Je me rebelle contre **Commissaire** qui à mes yeux manipule tout le monde pour arriver à ses fins. Je ferai tout ce qu'il faut pour faire tomber cette de son piédestal.

Volente fera tout pour protéger Commissaire de mes atteintes.

# RITUEL:(33+)FARDEAU

Demande à une personne très souffrante de s'allonger. Recouvre-là d'objets. Afin d'être guérie, la personne doit se relever le plus lentement possible.

## RITUEL (연연연): PASSAGE LIMBIQUE

Désigne une personne qui a un problème, annonce que son problème peut être résolu par un passage dans les forêts limbiques, qui sont dans une autre dimension. Désigne une personne qui va effectuer le passage : elle doit avoir les yeux bandés pour effectuer le passage [vérifie en langage fouine que c'est d'accord].

## RITUEL (の+): LA FOSSE

Vas jeter de la nourriture dans une fosse où sont abandonnés les animaux de compagnie devenus indésirable. Dans tes rêves, vient te hanter la bête que tu y as abandonnée. Puis un nouvel animal est jeté dans la fosse. Alors, tu cesses de gaspiller ton pain pour une bête qui n'est pas la tienne.

# RITUEL (연연+): BRIGANDS

Allez en forêt, revenez : l'une d'entre vous est meurtrie, l'autre annonce que vous avez été attaquées par des brigands et ce que vous avez appris.

## RITUEL (888): SENTIMENTS

Devant témoin, demande à une personne de dire quels sont ses sentiments.

# Technique:

Travaille ton regard, fixe certaines personnes longuement, détourne les yeux en face d'autres.

### Ouestion:

De qui faut-il se méfier ?

## Résolution:

La personne la moins douée l'emporte.

# Technique:

Essaye de rassembler le plus de monde possible pour un de tes rituels.

### Question:

Qui est votre ennemi intime?

### Résolution:

Les ennemis se réconcilient.

- + Cèdre détient un objet très précieux ou aux extraordinaires capacités. Cet objet exerce une immense fascination sur Caducque, qui veut s'en emparer à tout prix. Je veux détruire cet objet.
- + J'avais une liaison avec **Besogne**. Puis j'ai disparu dans les forêts limbiques. Quand je suis revenu(e), j'ai repris ma liaison avec **Besogne** mais je sens que quelque chose à changé : m'a-t-il/elle trompé(e) durant mon absence ?
- + Commissaire va me confier ses doutes sur l'orthodoxie du régime.
- + Gage veut en apprendre plus sur le monde. Je vais lui révéler des choses qu'il/elle n'aurait pas voulu savoir.

Seule la résurrection sous forme de zombie garantit la pureté de l'âme. Face à une communauté, nous tenons un discours ambigu sur l'âme immortelle.

Face à un individu, nous le tuons puis le ressuscitons.

Des lazares tentent de créer des mortsvivants conscients, et d'autres professent la zombification des lazares mêmes.

# Temps Fort Communautaire Début de la résurgence : BAPTÊME

Célébrons le baptême d'une ou plusieurs personnes.

# Temps Fort Communautaire: MARIAGE

Durant la résurgence, célébrons un mariage monogame ou polygames, ou plusieurs mariages.

# Mission: Je suis FOSSOIE

J'assure les rites funéraires. On me paie d'un souvenir. Ainsi j'assume humblement une charge indispensable pour la communauté.

Je rêve de voir mourir **Dentelle** et de voir revivre **Cagoule**.

# Destin: MÉPRISE

Je vais tuer **Besogne** dans des circonstances troubles.

Mais alors, **Quidame** me révélera que la personne que j'ai tuée est un proche perdu que je recherche depuis longtemps.

## RITUEL (88/88): COBAYE

Trouve quelqu'un pour tester un remède avant de l'appliquer à une autre personne.

# RITUEL (ののの): CHASSE

Embauche deux personnes, allez chasser. Quand vous revenez, apportez un gibier ou un butin étrange et annoncez quel problème vous avez eu.

### RITUEL ( ල ල ල ): COMA

Une personne tombe dans le coma. Avec une autre personne, vous tentez de la ranimer par l'hypnose. Racontez à la comateuse un fragment de souvenir : seulement le décor et les figurants. La personne comateuse dit ce qu'elle fait dans ce souvenir. Votre assistante fait ensuite la même chose. Demandez à la comateuse si elle regrette que ça se soit passé ainsi, ou si elle aurait aimé que ça se soit passé ainsi. Puis la comateuse se réveille ou meurt

## RITUEL (ののの/のの+): GIFLE

Frappe devant témoin une personne parce que tu penses qu'elle t'a offensé. Puis révèle plus tard que tu as fait erreur sur son compte.

# RITUEL (연연): ALTRUISME

Demande à une personne quel est son pire problème, et fais tout ce que tu peux pour le résoudre.

## Technique:

Mets des branches dans tes manches à la place de tes mains pour simuler une mutation végétale.

### Question:

En quoi vos souvenirs intéressent quelqu'un?

#### Résolution:

Vous changez d'avis.

# Technique:

Adapte ta façon de parler à la personne en face de toi.

# Question:

Quel genre de moment d'intimité pouvez-vous vivre ?

### Résolution:

La chance change de camp.

- + Besogne veut tout faire pour me séduire alors qu'il/elle veut détruire ma communauté.
- + Personne va attirer ma compassion.
- + Dentelle découd mon ouvrage pour des raisons obscures.
- + En se rapprochant de moi, Volente va être atteint(e) par la ruine que je provoque.

Seule la résurrection sous forme de zombie garantit la pureté de l'âme. Face à une communauté, nous tenons un discours ambigu sur l'âme immortelle.

Face à un individu, nous le tuons puis le ressuscitons.

Des lazares tentent de créer des mortsvivants conscients, et d'autres professent la zombification des lazares mêmes.

# Temps Fort Communautaire Début de la résurgence : BAPTÊME

Célébrons le baptême d'une ou plusieurs personnes.

# Temps Fort Communautaire: MARIAGE

Durant la résurgence, célébrons un mariage monogame ou polygames, ou plusieurs mariages.

# Mission: Je suis CÈDRE

Je raconte des mythos, de beaux ailleurs, des champs de roses et d'amandiers. La communauté a besoin d'espoir, fusse-t-il illusoire.

Je confie mon propre désespoir à **Skalde** et je vais annoncer une grande nouvelle à **Dentelle**.

# Destin : À ARMES INÉGALES

J'ai prévu d'affronter **Ascèse** qui est bien plus puissant(e) que moi.

**Quidame**, une autre personne toute aussi démunie que moi, veut m'aider à tout prix.

# RITUEL (연연+): VISAGE

Vous perdez toute expression faciale.
Les personnes qui veulent vous aider
peuvent faire des suppositions sur vos
sentiments ou votre vécu.
Quand elles tombent juste, vous
retrouvez vos expressions faciales ou
vous acceptez votre sort.

# RITUEL (ලල්): POSSESSION MORBIDE

Deux personnes se placent à la lisière de la forêt. Cache-toi et parle à la place de l'une d'elle : elle est possédée par un mort. L'autre peut lui parler.

# RITUEL (연연): PACTE HORLA

Vas voir une personne, dis-lui que tu veux qu'elle contacte ce horla qu'elle connaît parce que tu veux que ce horla te rende service, et demande quel prix le horla exige.

### RITUEL (연연연): PARLE-MOI DE TOI

Regroupe-toi avec deux personnes.
Chacune pose à une autre une question commençant par « Parle-moi de toi, ... » À tout moment, lorsqu'une personne annonce « Nous avons assez parlé de moi », on ne peut plus lui poser de question. Le rituel s'arrête lorsque chaque personne a répondu à trois questions, ou que les trois personnes ont annoncé « Nous avons assez parlé de moi ».

## RITUEL (のの): DON

Offre quelque chose de précieux à une personne sans rien demander en retour.

### Technique:

Les fiches sont peu directives parce qu'on veut voir ce que tu vas apporter : n'hésite pas à faire parler ta sensibilité, à porter tes idées.

# Question:

D'où vient cette sensation de déjà-vu?

#### Résolution:

Vous pouvez réussir mais votre action aura des répercussions surnaturelles à long terme.

#### Technique:

Montrez un élément du décor qui sert de frontière et émettez une supposition sur ce qui se trouve au-delà.

### Question:

Pourquoi l'endroit où vous bivouaquez n'est pas idéal ?

### Résolution:

Un événement de grande ampleur occulte les conséquences de l'action.

- + Commissaire va me punir très durement pour enfreinte à l'orthodoxie du régime.
- + Je détiens un objet très précieux ou aux extraordinaires capacités. Cet objet exerce une immense fascination sur **Caducque**, qui veut s'en emparer à tout prix. Astrale veut détruire cet objet.
- + Besogne veut séduire Fossoie mais je dois mettre en garde Besogne : c'est Fossoie qui a tué toute sa famille et apparemment il/elle l'a oublié.
- + J'ai été victime de Caducque et j'ai engagé Gage pour lui faire du mal en retour.

Seule la résurrection sous forme de zombie garantit la pureté de l'âme. Face à une communauté, nous tenons un discours ambigu sur l'âme immortelle.

Face à un individu, nous le tuons puis le ressuscitons.

Des lazares tentent de créer des mortsvivants conscients, et d'autres professent la zombification des lazares mêmes.

# Temps Fort Communautaire Début de la résurgence : BAPTÊME

Célébrons le baptême d'une ou plusieurs personnes.

# Temps Fort Communautaire: MARIAGE

Durant la résurgence, célébrons un mariage monogame ou polygames, ou plusieurs mariages.

# Mission: Je suis ASCÈSE

Je me prive de tout par choix personnel ou pour le profit de la communauté.

Je veux exhorter **Flanelle** à l'ascèse et empêcher **Volente** de renoncer à ses privations.

# Destin: IDÉAL

Au service d'un grand idéal (comme restaurer l'harmonie entre les hommes et la forêt), je vais amener **Cagoule** à sacrifier sa vie, et je sacrifierai la mienne également.

**Caducque** fera tout pour nous en empêcher.

# RITUEL (연연항): RESSENTIMENT

Vas voir une personne, explique-lui quel sévice une autre personne a commis sur toi. La personne doit aller la voir et la conduire à faire grande repentance, à chercher la rédemption.

# RITUEL (연연+): FAUSSES FUNÉRAILLES

Afin de te préparer à la mort, organise une répétition de tes funérailles.

Sur ton gisant, une personne lira ton testament, une fera ton éloge funèbre, une te veillera aux chandelles.

## RITUEL (연연연): RÉCIT DE CHASSE

Raconte un récit de chasse extraordinaire, met quelqu'un au défi de t'en raconter un plus extraordinaire encore, puis une troisième personne de faire encore plus fort.

# RITUEL (888): DILEMME

Adresse-toi à une personne devant témoin. Annonce-lui que son problème a deux solutions possibles. Mais elles sont toutes les deux coûteuses d'une façon différente.

# RITUEL (영영+): NON-ASSISTANCE

Une personne est en grand danger. Tu es la seule personne capable de l'aider, mais tu t'y refuses par conviction ou par avarice.

# Technique:

Épie la forêt comme si tu percevais une subtile présence.

### Question:

Que vous inspire ses manières

## Résolution:

Vous vous sentez prisonnière(s) du destin.

# Technique:

Demande à certaines personnes leur avis sur d'autres personnes.

# Question:

À qui avez-vous juré un serment intenable ?

### Résolution:

Vous tombez en amour avec l'ennemi.

- + Je paie **Sertie** (en argent ou en nature) pour lui dicter ses attitudes, sa personnalité et surtout pour adopter un comportement particulier vis-à-vis de **Chamagne**.
- + Saltarelle veut absolument danser avec moi.
- + J'ai prophétisé qu'une union incestueuse entre Escarboucle et Personne les transformerait en horla.
- + Cèdre va m'affronter mais je suis plus puissant(e). Quidame va aider Cèdre à tout prix.

Jadis nous fûmes bagnardes, aujourd'hui nous sommes libres.
Face à une communauté, nous défendons nos intérêts.
Face à un individu, si c'est un bagnard nous le capturons et le revendons, sinon nous le détroussons.
Des assignes sont des bagnards libérés et d'autres des bagnards évadés.

# Temps Fort Communautaire : Début de la résurgence : FÊTE DE SAISON

Célébrons une fête en l'honneur de l'hiver.

# Temps Fort Communautaire : FUNÉRAILLES

Pendant la résurgence, célébrons les rites funéraires dédiés à un mort ou à plusieurs morts.

# Mission: Je suis CHAMAGNE

Je réponds aux questions et aux douleurs de la communauté en me laissant posséder par les horlas ou en faisant parler les horlas qui possèdent les autres.

Je veux aider **Escarboucle** à vivre en harmonie avec un horla qui la possède et je veux convaincre **Personne** que mes méthodes représentent un moindre mal.

# Destin: RETROUVAILLES

J'ai été séparé d'une personne très chère à cause de la forêt et de l'oubli.

J'ai enfin retrouvé **Dentelle** qui pourrait être celle que je recherche. Le problème, c'est que **Flanelle** correspond tout aussi bien à son signalement. Je dois tout faire pour identifier la bonne.

# RITUEL (88+): DÉSENVOÛTEMENT

Annonce à une personne qu'un de tes animaux ou un de tes proches est tombé malade et que le mauvais œil est sur toi, que ça va empirer si on ne fait rien. Demande-lui d'enquêter pour trouver qui t'a envoûté et combattre le désenvoûtement.

# RITUEL (증 증/증 증): SERMENT

Fais un serment intenable. Brise-le plus tard et paies-en les conséquences.

## RITUEL (ලලල): RAGE

Demande à une assistante de maintenir une personne enragée. Applique sur son front les cendres d'un mort ou la terre d'un tombeau. Au nom de la mémoire de ce défunt, extirpe la rage de la personne.

# RITUEL (연연연+): TRANSE CHAMANIQUE

Réunis plusieurs personnes et entrez dans une transe collective. Amène les personnes à rejouer un un événement oublié de leur passé.

#### RITUEL (88): OBJET PRÉCIEUX

Pour une grande occasion, propose à une première personne de se parer d'un objet précieux. Emprunte un objet anodin à une deuxième personne : tu crois que l'objet est très précieux car il contient un souvenir important. Transmets le à la première personne. Pendant qu'elle le porte, la première personne va le faire tomber et le souvenir sera cassé. Scandalise-toi en expliquant combien le souvenir était précieux. Il va falloir que la première personne fasse de grands sacrifices pour faire restaurer le souvenir dans l'objet. Ensuite, allez redonner l'objet restauré à la troisième personne. Réalisez alors que c'était bien un objet anodin au départ.

#### Technique:

Fais une première tentative de ton rituel, qui échoue.

### Question:

Que peut-on entendre quand on écoute les réseaux de racines des arbres ?

#### Résolution:

Le point de rupture est atteint.

# Technique:

Réagis vivement aux événements dont tu es témoin.

### Question:

À quel point vous laissez-vous porter par le courant ?

### Résolution:

Vous l'emportez mais vous mourez.

- + Je demande à Commissaire de commettre des crimes de plus en plus grave, et il/elle obéit par amour.
- + Flanelle me fascine.
- + Je suis fasciné(e) par les transformations que subit **Skalde** et je tente d'accélérer le processus, bien que cela horrifie **Saltarelle**.
- + Ascèse paye Sertie pour adopter un comportement particulier vis-à-vis de moi.

Jadis nous fûmes bagnardes, aujourd'hui nous sommes libres.
Face à une communauté, nous défendons nos intérêts.
Face à un individu, si c'est un bagnard nous le capturons et le revendons, sinon nous le détroussons.
Des assignes sont des bagnards libérés et d'autres des bagnards évadés.

# Temps Fort Communautaire : Début de la résurgence : FÊTE DE SAISON

Célébrons une fête en l'honneur de l'hiver.

# Temps Fort Communautaire : FUNÉRAILLES

Pendant la résurgence, célébrons les rites funéraires dédiés à un mort ou à plusieurs morts.

# Mission: Je suis ESCARBOUCLE

J'entretiens le feu pour la communauté. Sans moi, elle serait condamnée au froid et à la nuit. Les cendres et les braises me fascinent.

Je vais brûler une chose très importante pour **Oblitère** et je vais initier **Sycophante** à la science du feu.

# Destin: OFFRANDE

Je vais devoir sacrifier **Personne**, qui m'est proche, pour une juste cause.

Skalde fera tout pour m'en empêcher.

# RITUEL: (♂+) PROPHÈTE

Annonce des choses étranges (par exemple : la communauté constitue le dernier groupe d'êtres vivants sur la terre ; tout le monde est dans le rêve d'une personne ; tout le monde est mort-vivant...).

# RITUEL (연연연): ASTROLOGIE

Réunissez-vous à trois personnes. Chacune dit le thème astral d'une autre, en l'occurrence, elle lui donne son signe (un animal de la forêt) et ce que ça signifie sur son caractère ou son destin.

# RITUEL (88/88): ENQUÊTE

Demande à une personne quelle autre personne pourrait te faire progresser dans ton enquête et vas l'interroger.

# RITUEL (🖰 +) : PRIÈRE POUR L'ANGELUS

À l'heure propice, faites une demande en priant. Vos prières ne seront pas exaucées.

# RITUEL (연연+): DIGNITÉ

Aide une personne malade à mettre fin à ses jours.

## Technique:

Montre deux niveaux d'intelligence : futée pour certains aspects, idiote pour d'autres.

## Question:

Quel souvenir crucial êtes-vous en train de perdre ?

### Résolution:

La fouine la moins expérimentée l'emporte.

## Technique:

Réunis-toi en hors-jeu avec une ou deux fouines pour faire le point ou prévoir des mises en scènes.

### Question:

Quel est ce mystère qui vous obsède?

## Résolution:

Quelque chose de froidement logique se produit.

- + Chamagne veut m'aider à vivre en harmonie avec un horla qui me posséderait.
- + Personne (un membre de ma famille) me voue un amour passionné.
- + Volente est vulnérable face à moi.
- + Sycophante me dénonce à tort.

Jadis nous fûmes bagnardes, aujourd'hui nous sommes libres.
Face à une communauté, nous défendons nos intérêts.
Face à un individu, si c'est un bagnard nous le capturons et le revendons, sinon nous le détroussons.
Des assignes sont des bagnards libérés et d'autres des bagnards évadés.

# Temps Fort Communautaire : Début de la résurgence : FÊTE DE SAISON

Célébrons une fête en l'honneur de l'hiver.

# Temps Fort Communautaire : FUNÉRAILLES

Pendant la résurgence, célébrons les rites funéraires dédiés à un mort ou à plusieurs morts.

# Mission: Je suis QUIDAME

Officiellement, je ne représente rien au sein de la communauté. Mais c'est moi qui la fait fonctionner en donnant tous les ordres dans l'ombre.

Je vais révéler mon secret à **Cagoule** et manipuler les autres pour nuire à **Gage**, une personne rivale.

# Destin: ÉNIGME

Je suis victime d'un champignon qui va me tuer à la fin de la résurgence et la seule façon de l'arrêter est d'enquêter sur mon passé que j'ai oublié.

En enquêtant, je vais découvrir que j'ai fait beaucoup de mal à **Caducque**, et **Sertie** me dissuadera d'en connaître davantage.

# RITUEL (연연연): CHOIX MORTEL

Trois personnes sont malades. Fabrique des organes-golems en quantité limitée. Tu peux t'en servir pour sauver la vie de ta personne préférée, ou des autres personnes.

# RITUEL (88+): AUMÔNE

Demande un objet, de la nourriture ou un souvenir en aumône.

## RITUEL (영영영): PACTE DE MÉMOIRE

Devant témoin, fais avec une personne un pacte vous obligeant mutuellement. Pour sceller ce pactes, chacun doit faire l'aveu d'un souvenir grave. Si on rompt l'obligation, on perd le souvenir ou le passé est altéré, pour le pire.

## RITUEL (연연연): AMNISTIE

Avec une assistante, capture une personne criminelle. Annonce sa sentence et promets-lui une amnistie totale si elle avoue l'intégralité de ses mauvaises actions.

# RITUEL (영영영+): CONSEIL COMMUNAUTAIRE

Alerte une personne des dangers qui guettent la communauté et incitela à convoquer le conseil communautaire pour prendre une décision.

# Technique:

Joue d'un instrument pour transmettre une émotion ou dramatiser l'instant.

### Question:

Qu'est-ce que la nécessité vous pousse à faire ?

### Résolution:

Vous subissez une entrave imprévue.

## Technique:

Privilégie les interactions avec les personnes timides.

# Question:

Est-ce des étranger(e)s dont il faut avoir le plus peur ?

#### Résolution:

C'est un échec : était-ce parce que même le meilleur n'aurait pas pu réussir, ou était-ce parce que vous n'avez pas été à la hauteur ?

- + Fossoie va tuer Besogne dans des circonstances troubles. Mais alors, je lui révélerai que Besogne était son proche perdu que Fossoie recherche depuis longtemps.
- + Je vais aider à tout prix Cèdre à affronter Commissaire.
- + Oblitère veut détruire mes souvenirs.
- + Skalde m'a volé sa plus belle histoire.

Jadis nous fûmes bagnardes, aujourd'hui nous sommes libres.
Face à une communauté, nous défendons nos intérêts.
Face à un individu, si c'est un bagnard nous le capturons et le revendons, sinon nous le détroussons.
Des assignes sont des bagnards libérés et d'autres des bagnards évadés.

# Temps Fort Communautaire : Début de la résurgence : FÊTE DE SAISON

Célébrons une fête en l'honneur de l'hiver.

# Temps Fort Communautaire : FUNÉRAILLES

Pendant la résurgence, célébrons les rites funéraires dédiés à un mort ou à plusieurs morts.

## Mission: Je suis OBLITÈRE

Je pense que l'oubli est une bénédiction, qui apporte la paix et le pardon, et je pousse la communauté à laisser sa mémoire derrière elle.

Je veux détruire les souvenirs de **Quidame** et je veux protéger **Skalde** de l'oubli qui le détruit.

### Destin: PASSION

Je suis tellement fasciné(e) par l'un des aspects de Millevaux que je vais risquer ma vie et celle de **Besogne** (qui m'est proche) dans la quête de cette passion.

**Sycophante** cherchera à me mettre en garde.

# RITUEL (のの): CONFIANCE

Vas voir une des personnes que tu connais le moins, confie-lui quelque chose de très intime.

## RITUEL (88+): LA FORÊT AFFAMÉE

Partez en forêt. L'une d'entre vous va décider de poursuivre son exploration de la forêt pour ne jamais revenir.

## RITUEL (の+): MESSIE

Annonce à plusieurs reprises la venue du messie. Quand il arrive, il est trop tard.

## RITUEL (88): COMPTINE

Récite une comptine à une autre personne, demande-lui de l'interpréter.

# RITUEL (연연): OISEAU DE MAUVAIS AUGURE

Montre un oiseau (de préférence un corbeau), demande à une personne ce que volatile mijote ou présage.

## Technique:

Montre un sentier et fais des spéculations sur sa destination, sur qui l'a tracé, sur la pertinence de l'emprunter ou non.

### Ouestion:

Quel est votre animal-totem?

### Résolution:

Vous échouez volontairement car ça fait partie de votre plan.

## Technique:

Les autres fouines ne sont pas là pour te juger. Alors lâche-toi. Aie confiance en toi, tes initiatives seront les bienvenues.

### Ouestion:

Quel souvenir risquez-vous de perdre si vous ne prenez pas de mesure ?

# Résolution:

Le camp le plus fort l'emporte.

- + Astrale veut vivre une double vie avec moi dans les forêts limbiques.
- + Escarboucle va brûler une chose qui est très importante pour moi.
- + Caducque envisage de se sacrifier pour moi.
- + Besogne va se révolter contre mon autorité.

Jadis nous fûmes bagnardes, aujourd'hui nous sommes libres.
Face à une communauté, nous défendons nos intérêts.
Face à un individu, si c'est un bagnard nous le capturons et le revendons, sinon nous le détroussons.
Des assignes sont des bagnards libérés et d'autres des bagnards évadés.

# Temps Fort Communautaire : Début de la résurgence : FÊTE DE SAISON

Célébrons une fête en l'honneur de l'hiver.

# Temps Fort Communautaire : FUNÉRAILLES

Pendant la résurgence, célébrons les rites funéraires dédiés à un mort ou à plusieurs morts.

# Mission: Je suis CADUCQUE

L'âge et la maladie font de moi un fardeau pour la communauté, ou une chance, puisque ma dépendance entretient le sentiment de solidarité.

J'envisage de me sacrifier pour **Oblitère** et je tente de transmettre mon héritage à **Volente**.

# Destin: PRÉCIEUX...

**Cèdre** détient un objet très précieux ou aux extraordinaires capacités. Cet objet exerce une immense fascination sur moi et je veux m'en emparer à tout prix.

Astrale veut détruire cet objet.

# RITUEL (88+): RENCONTRE AVEC LA MORT

Vous êtes possédée par la Mort. Offrez un masque à une personne. Dites-lui que vous allez mourir, évoquez un sombre moment de son passé. Demandez à la personne quels sont ses projets futurs qui lui donnent envie de vivre. Ensuite, donnez-lui le choix : soit elle accepte de mourir, soit vous tuez la personne qu'elle aime le plus.

# RITUEL (88+): FOIRE

Organise une foire où chacune pourra vendre des objets.
On paie avec des souvenirs.

# RITUEL (ののの/8の): SYCOPHANTE

Dénonce un crime commis par une personne et vas chercher ta récompense auprès d'une autre personne (juriste ou commanditaire).

## RITUEL (연연): CAUCHEMAR

Cache-toi à moitié derrière un arbre ou un buisson, à côté d'une personne endormie. Elle dit pourquoi le monstre caché lui fait peur, en utilisant les 5 sens. Puis demandez-lui pourquoi elle a peur. Demandez-lui enfin ce qui la rassurerait. Sortez alors de votre cachette et offrez-lui ce qu'elle demande.

# RITUEL (のの+/のの): BONHOMME DOULEUR

Tu es la seule à voir un horla qui représente ta maladie. Les gens pensent que tu as des hallucinations. Puis une autre personne devient capable de le voir.

## Technique:

Arrange-toi pour ne pas pouvoir finir tes rituels, et ainsi te transformer en horla.

### Question:

De quel genre de solidarité faites-vous preuve dans ces temps difficiles ?

### Résolution:

Le camp le plus doux l'emporte.

# Technique:

Connecte-toi avec le monde bardique de la forêt.

# Question:

De quoi voulez-vous vous libérer?

## Résolution:

Vous l'emportez mais vous contractez une incapacité.

- + Cèdre paie Gage pour me punir du mal que je lui aurais fait.
- + Quidame va découvrir qu'il/elle m'a fait beaucoup de mal par le passé.
- + Je ferai tout pour empêcher Ascèse et Cagoule de sacrifier leur vie pour leur grand « idéal ».
- + Skalde me dédie ses créations.

Pour expier nos crimes de corps et nos crimes de pensées, nous voilà en pleine forêt à exécuter des travaux forcés. Face à une communauté, nous la bouclons.

Face à un individu, nous négocions tout ce que nous pouvons.

Des forçâtres prônent l'évasion, d'autres les châtient car c'est folie de vouloir s'évader

# Temps Fort Communautaire : Début de la résurgence : RECUEILLEMENT

Observons un temps de recueillement en mémoire d'un événement tragique.

# Temps Fort Communautaire : SOIN INVERSÉ

Durant la résurgence, les personnes souffrantes ou handicapées prennent soin des valides.

# Mission: Je suis FLANELLE

Malgré l'apocalypse, je garde de nobles atours et de belles manières. Je suis un exemple de résilience pour la communauté.

**Dentelle** me considère comme un poids inutile et **Chamagne** est fasciné(e) par moi.

### Destin: EXPLORATION

Je vais aller explorer le fin fond de la forêt car là-bas se trouve la clé de la réconciliation entre les hommes et la nature.

Gage voudra m'en dissuader à tout prix et Saltarelle voudra m'accompagner bien qu'il/elle soit très mal préparé(e) aux dangers que nous pourrions rencontrer.

# RITUEL (연연): LA MÉMOIRE OU LA MORT

Demande à quelqu'un de brûler un de ses souvenirs les plus précieux pour qu'il réchappe du froid ou de la maladie.

# RITUEL (연연연): FAVEUR

Promets à une personne une grande faveur si elle agit contre une autre personne que tu lui désignes.

# RITUEL (영영영): IMPÉNÉTRABLE

Avec deux autres personnes, tentez d'élucider un mystère. Vous n'y parviendrez jamais.

## RITUEL (888): ÉTREINTE

Avec deux autres personnes, étreignez un arbre et confiez-lui un secret.

# RITUEL (연연연): MEURTRE INITIATIQUE

Proposez à deux autres personnes de participer à un rite initiatique.
Chacune devra commettre un meurtre.
Le rituel s'arrête dès qu'une des personnes commet un meurtre ou dès qu'une personne arrive à en dissuader une autre de commettre un meurtre.

# Technique:

Parle dans une langue imaginaire ou chamanique.

## Question:

De quoi faut-il se cacher?

## Résolution:

Vous obtenez une aide imprévue.

# Technique:

Si tu vois une fouine mal à l'aise, demande-lui « Comment ça va ? De quoi as-tu besoin ? »

### Ouestion:

Quelles odeurs charrient le vent?

## Résolution:

Il ne se passe rien.

- + Ascèse veut m'exhorter aux privations et à l'humilité.
- + Chamagne pense que je pourrais être une personne très chère perdue de vue.
- + Cagoule serait incapable de me punir.
- + Sycophante se fie à tort sur mon innocence.

Pour expier nos crimes de corps et nos crimes de pensées, nous voilà en pleine forêt à exécuter des travaux forcés.

Face à une communauté, nous la bouclons.

Face à un individu, nous négocions tout ce que nous pouvons.

Des forçâtres prônent l'évasion, d'autres les châtient car c'est folie de vouloir s'évader.

# Temps Fort Communautaire : Début de la résurgence : RECUEILLEMENT

Observons un temps de recueillement en mémoire d'un événement tragique.

# Temps Fort Communautaire : SOIN INVERSÉ

Durant la résurgence, les personnes souffrantes ou handicapées prennent soin des valides.

# Mission: JE SUIS BESOGNE

Je m'occupe de toutes les petites tâches pénibles ou ingrates qui peuvent décharger la communauté.

Je vais me révolter contre l'autorité d'**Oblitère** et apprendre la simplicité à **Skalde**.

### Destin: AIMER L'ENNEMI

Je veux tout faire pour séduire **Fossoie** alors même que je veux détruire sa communauté.

**Cèdre** affirme que cette personne que j'aime a tué toute ma famille et que je l'ai oublié.

# RITUEL (88/88/88): DON SANS CONDITION

Vas voir trois personnes successives.

Demande-leur ce que tu peux faire pour les aider, quoique ça puisse te coûter, et aide-les, sans rien demander en retour.

# RITUEL (연연항): CHAMAILLERIE

Réalise une tache avec une personne sous la surveillance d'une autre personne. Chamaillez-vous puis bagarrez-vous.

# RITUEL (888/8+): ILLUMINATION

Avec deux autres personnes, soyez témoins d'un phénomène d'une très grande beauté. Vous ne trouverez jamais les mots pour en reparler.

## RITUEL (88): NETTOYAGE

Nettoie les affaires d'une personne puis réclame un dû.

# RITUEL (88+): JUBILATION

Ris sous cape jusqu'à ce qu'une personne te demande ce qui se passe, alors révèle le mauvais tour que tu as joué à une autre personne.

### Technique:

Demande-toi pourquoi tu as tes rituels, pourquoi tu veux les faire.

# Question:

Qu'est-ce qui vous donne de l'espoir

## Résolution:

Quelque chose d'injuste se produit.

## Technique:

Parle en évoquant à demi-mot des choses du passé comme si c'était clair, alors que tout le monde est amnésique à des degrés divers.

### Ouestion:

De quoi portez-vous les stigmates

#### Résolution:

Une vérité cachée est dévoilée.

- + Fossoie va me tuer dans des circonstances troubles. Mais alors Quidame lui révélera que j'étais un proche perdu. Fossoie me cherchait depuis longtemps, pour finir par me tuer bêtement!
- + Oblitère (qui m'est proche) est tellement fasciné(e) par l'un des aspects de Millevaux qu'il/elle va risquer sa vie et la mienne dans la quête de cette passion.
- + Après qu'**Astrale**, ma personne aimée, ait disparu, j'ai eu une liaison avec **Sycophante**. Mais **Astrale** est revenu(e) et nous sommes de nouveau en couple.
- + Je suis prêt(e) à faire beaucoup de mal pour ruiner l'union entre Saltarelle (de mon clan) et Gage (du clan ennemi).

Pour expier nos crimes de corps et nos crimes de pensées, nous voilà en pleine forêt à exécuter des travaux forcés.

Face à une communauté, nous la bouclons.

Face à un individu, nous négocions tout ce que nous pouvons.

Des forçâtres prônent l'évasion, d'autres les châtient car c'est folie de vouloir s'évader

# Temps Fort Communautaire : Début de la résurgence : RECUEILLEMENT

Observons un temps de recueillement en mémoire d'un événement tragique.

# 2Temps Fort Communautaire : SOIN INVERSÉ

Durant la résurgence, les personnes souffrantes ou handicapées prennent soin des valides.

# Mission: Je suis SALTARELLE

Je chante et je danse pour que la communauté oublie ses tourments et se rappelle des belles choses, pour le meilleur et pour le pire.

Je veux danser absolument avec **Ascèse** et je rêve que **Personne** compose une chanson pour moi.

# Destin: AMOUR INTERDIT

J'aime à la folie **Gage** malgré que son clan soit ennemi du nôtre.

Je vais tout faire pour me rapprocher de **Gage**, bien que cela nous mettra au devant de graves ennuis.

**Besogne**, une personne de mon propre clan est prêt(e) à nous faire beaucoup de mal pour ruiner cette union.

# RITUEL (88+): REPOS ÉTERNEL

Annonce à une personne qu'elle est morte-vivante et dis-lui que telle autre personne est capable de lui offrir le repos éternel.

# RITUEL (연/연연): COSTUME

Fabrique un costume, offre-le à quelqu'un et raconte lui l'histoire du costume.

# RITUEL (연연): COMPASSION 拿

Vas au chevet d'un malade, demandelui de te raconter ses souffrances, puis absorbe-lui sa maladie. Elle est guérie et maintenant c'est toi qui es malade.

# RITUEL (연연연): CRAQUAGE

Avec une deuxième personne, appuyezvous sur l'autorité, la sagesse, l'amour ou la bienveillance d'une troisième personne, jusqu'à ce qu'elle craque et montre ses failles.

# RITUEL (연연/연연): OBJET MÉMORIEL

Demande à une personne de te confier l'objet qui renferme son souvenir le plus précieux. Reviens la voir plus tard et annonce-lui que tu l'as perdu.

## Technique:

Montre que tu es tiraillée entre deux forces contraires.

### Question:

Qui est victime d'un envoûtement ?

# Résolution:

Cette action aurait pu avoir des conséquences anodines mais c'est sans compter sur l'effet papillon.

## Technique:

Délimite une réalité parallèle (qui peut être appelée « les forêts limbiques ») et joues-y (seule ou à plusieurs) un souvenir, un rêve ou une vision du futur.

### Question:

Qui a disparu en forêt?

# Résolution:

Le camp le plus faible l'emporte.

- + Bien que je sois très mal préparé(e), je veux accompagner **Flanelle** pour explorer le fin fond de la forêt où se trouverait la clé de la réconciliation entre les hommes et la nature.
- + Volente m'a jadis fait du mal et je ne m'en suis jamais remis(e).
- + Cagoule pense que je lui ai volé sa vie et veut me la reprendre.
- + Je vais être horrifié(e) par les transformations que va subir **Skalde**, alors que **Chamagne** tenterait plutôt d'accélérer le processus.

Pour expier nos crimes de corps et nos crimes de pensées, nous voilà en pleine forêt à exécuter des travaux forcés. Face à une communauté, nous la bouclons.

Face à un individu, nous négocions tout ce que nous pouvons.

Des forçâtres prônent l'évasion, d'autres les châtient car c'est folie de vouloir s'évader

# Temps Fort Communautaire : Début de la résurgence : RECUEILLEMENT

Observons un temps de recueillement en mémoire d'un événement tragique.

# Temps Fort Communautaire : SOIN INVERSÉ

Durant la résurgence, les personnes souffrantes ou handicapées prennent soin des valides.

# Mission: Je suis PERSONNE ⊗

Je ne sers à la rien à la communauté sinon lui rappeler à quel point on peut tomber bas. Je suis sale, indigent et sujet aux dépendances. J'ai mon histoire, mais qui ça intéresse?

Je rêve d'attirer la compassion de **Fossoie** et punir **Commissaire** pour son mépris.

## Destin: INCESTE

Je voue un amour passionné à **Escarboucle**, un membre de ma famille.

Je veux consommer l'union avec **Escarboucle**, malgré qu'**Ascèse** prophétise qu'une telle union risque de nous transformer en horlas.

# RITUEL (88+/88+): DERNIER GISANT

Perds la raison suite à la perte d'un être cher. On doit t'aliter et tu ne dis plus rien. Puis on doit déplacer ton gisant. On l'amène dans la forêt. Ne voulant briser ton deuil, tu restes alitée et tu perds la vie.

# RITUEL (연연): QUESTION DE CONFIANCE

Écris sur un morceau de papier : « Je suis digne de confiance » ou « Je ne suis pas digne de confiance ». Passe un moment avec une personne. A la fin, demande à la personne si tu peux l'accompagner. Si elle accepte et que tu es indigne de confiance, il lui arrive quelque chose de grave. Si elle refuse et que tu étais digne de confiance, tu as le cœur brisé.

# RITUEL (영영/영영+): CHASSE AU HORLA ﴿

Rituel de traque de horla : pars dans la forêt avec une autre personne chasser le horla. À votre retour, annoncez le bonheur et le malheur qui se sont produits.

# RITUEL (888): VENGEANCE RATÉE

Fais du mal à une personne. Elle t'explique en quoi tu viens en fait de lui rendre service.

## RITUEL (88): INTOXICATION

Ramène de la forêt un ingrédient, mange-le devant une personne et tombe aussitôt très malade.

## Technique:

Prends conscience qu'une entité (l'esprit-fouine) ou plusieurs te hantent

### Question:

Quel est le fruit défendu?

### Résolution:

Vous l'emportez mais vous êtes à l'agonie.

### Technique:

Prends un morceau de bois ou de pierre et dis que c'est un horla.

# Question:

Qu'est-ce qui vous rassure ?

## Résolution:

Les plus loyales trahissent.

- + Chamagne veut me convaincre que ses méthodes représentent le moindre mal.
- + Escarboucle, une personne proche de moi, va me sacrifier pour une juste cause.
- + Saltarelle rêve que je lui compose une chanson.
- + Je suis proche de Commissaire mais je vais grandement pâtir de ses crimes.

Pour expier nos crimes de corps et nos crimes de pensées, nous voilà en pleine forêt à exécuter des travaux forcés.

Face à une communauté, nous la bouclons.

Face à un individu, nous négocions tout ce que nous pouvons.

Des forçâtres prônent l'évasion, d'autres les châtient car c'est folie de vouloir s'évader.

# Temps Fort Communautaire : Début de la résurgence : RECUEILLEMENT

Observons un temps de recueillement en mémoire d'un événement tragique.

# Temps Fort Communautaire : SOIN INVERSÉ

Durant la résurgence, les personnes souffrantes ou handicapées prennent soin des valides.

# Mission: Je suis DENTELLE

Je couds et je ravaude les vêtements et les cœurs de la communauté. On dit qu'un peu de mémoire et de magie est capturée dans mes fils.

Je couds mon chef-d'œuvre pour **Commissaire**, une personne ingrate et découds l'ouvrage de **Fossoie** pour des raisons obscures.

# Destin: HORLA

Je me sens persécutée à distance par **Gage**, une personne que je soupçonne d'être un horla, tandis que **Volente** me propose de gérer le problème par la force, mentale ou physique.

Comment réagira-t-elle quand elle découvrira que moi aussi je suis en train de me transformer en horla?

# RITUEL (888+): FUNÉRAILLES

Organise les funérailles d'une personne (matérialisée par un tas de tissu, un sac, une butte, une pierre dans la forêt ou une joueuse), en compagnie d'une personne qui aimait le défunt et d'une personne qui le détestait.

# RITUEL (88+): EXORCISME

Extirpe le horla qui est dans le corps d'une autre personne.

## RITUEL (응용항): PHILTRE D'AMOUR

Demande à une personne de faire boire un philtre d'amour à une autre personne. Cette autre personne deviendra amoureuse de toi, elle souffre le martyre tant qu'elle est éloignée de toi.

## RITUEL (88+): LAMENTATION

Pleurniche ou fais la moue jusqu'à ce qu'une personne te demande ce qui se passe, alors révèle le mal que t'a fait une autre personne.

# RITUEL (연연연): FAIRE UN ANGE

Propose à une personne de lui faire avorter l'enfant qu'elle porte. L'opération réussit, mais quelque chose se passe mal, devant témoin.

### Technique:

Raconte ton passé.

### Ouestion:

Que poursuivez-vous?

# Résolution:

Vous connaissez en même temps une défaite et un flash-back.

# Technique:

Mélange émotions et expressions : quand tu as peur, souris. Quand tu es heureuse, sanglote, etc.

# Question:

Quel reliquat de l'âge d'or refait surface ?

#### Résolution:

Cela finit mal pour tout le monde.

- + Fossoie rêve de me voir mourir.
- + Cèdre va m'annoncer une grande nouvelle.
- + Chamagne pense que je pourrais être une personne très chère perdue de vue.
- + Je considère Flanelle comme un poids inutile.

Nous parcourons la forêt pour faire régner l'ordre et la justice.
Face à une communauté, nous évaluons son degré de nuisance.
Face à un individu, nous effectuons un interrogatoire en règle.
Des membres de la milice pensent être les maîtres du peuple, et d'autres pensent être au service du peuple.

# Temps Fort Communautaire : Début de la résurgence : EXPLORATION

Tout le monde part à la découverte d'un pan inexploré de la forêt.

# Temps Fort Communautaire: REPROCHES ET COMPLIMENTS

À faire durant la résurgence : Devant toute l'assemblée, chaque personne fait son autocritique puis félicite une autre personne pour son comportement.

# Mission: JE SUIS VOLENTE

Je mets ma force au service de la communauté, pour le meilleur et pour le pire.

J'ai jadis fait du mal à **Saltarelle** qui ne s'en est jamais remis(e), mais moimême je suis vulnérable face à **Escarboucle**.

# Destin: RUINE

Je témoigne de la ruine progressive de nos équipements, de nos coutumes et de nos âmes, et au final je laisserai cette ruine m'atteindre, en me rapprochant de **Fossoie**, la personne qui provoque le plus cette ruine, tandis que **Sertie** essaiera de me sortir du ruisseau.

## RITUEL (8/888): ENFANTEMENT

Montre des signes que tu attends un enfant. Demande l'aide de deux personnes pour t'aider à enfanter. L'être qui vient au monde est soit mort-né, soit non-humain.

## RITUEL (연연연): CHASSE AU DAROU

Avec un complice, confie à une personne un sac et un bâton et demande-lui de se poster en embuscade dans la forêt. Annoncez que vous allez rabattre vers elle le darou, un gibier mythique. Mais en réalité, rentrez chez vous, abandonnant la personne dans la forêt.

## RITUEL (영영영/영+): INDICIBLE

Avec deux autres personnes, vous êtes confrontées à une horreur qui vous dépasse. Vous essayerez d'en témoigner, mais sans succès.

# RITUEL (のの/のの): PARDON

Demande pardon à quelqu'un, la personne oublie l'offense. Elle est déposée dans un objet, un végétal ou un animal. Une troisième personne est chargée de cacher l'objet.

# RITUEL (88+): DÉNONCIATION

Dis à une personne que telle autre personne est la cause de tel problème parce que c'est un horla ou un agent des horlas.

## Technique:

Face à un mystère ou un dilemme, montre ton ignorance, tes doutes et tes erreurs.

### Question:

Quelle est la ressource que vous surconsommez au détriment des autres ?

#### Résolution:

Une issue liée à la mémoire ou à l'oubli.

## Technique:

Fais une annonce orale ou écrite pour recruter des figurants ou des assistantes effets spéciaux.

### Question:

Quelle pénurie vous frappe de plein fouet ?

#### Résolution:

Un renversement de situation.

- + Je ferai tout pour protéger Commissaire de la révolte menée par Astrale.
- + Ascèse veut que je continue de me priver de tout.
- + Caducque tente de me transmettre son héritage.
- + **Dentelle** se sent persécuté(e) à distance par **Gage** et le/la soupçonne d'être un horla. Je propose à **Dentelle** de gérer le problème par la force, mentale ou physique.

Nous parcourons la forêt pour faire régner l'ordre et la justice.
Face à une communauté, nous évaluons son degré de nuisance.
Face à un individu, nous effectuons un interrogatoire en règle.
Des membres de la milice pensent être les maîtres du peuple, et d'autres pensent être au service du peuple.

# Temps Fort Communautaire : Début de la résurgence : EXPLORATION

Tout le monde part à la découverte d'un pan inexploré de la forêt.

# Temps Fort Communautaire: REPROCHES ET COMPLIMENTS

À faire durant la résurgence : Devant toute l'assemblée, chaque personne fait son autocritique puis félicite une autre personne pour son comportement.

# Mission: Je suis CAGOULE

Personne n'aime infliger des punitions alors au sein de la communauté, c'est moi qui m'en charge. On me sert le pain à l'envers. Je ne mérite pas un tel mépris alors que je rends service.

Si je devais punir **Flanelle**, j'en serais incapable. **Sertie** m'en veut parce que j'ai durement puni un de ses proches.

## Destin: RIVALITÉ

Saltarelle connaît un sort bien plus enviable que le mien ; je pense qu'elle m'a volé ma vie et je vais la lui reprendre.

**Commissaire** va s'assurer que tout le monde reste à sa supposée juste place.

# RITUEL (연연+): VOIX HORLA

Raconte ce que dit le horla dans ta tête (ils peuvent aussi être plusieurs).

# RITUEL (3+): TRANSE BARDIQUE

Déclame de la poésie en improvisation totale.

# RITUEL (영영+): CERCLE DE MÉMOIRE

Avec une autre personne, fabrique un cercle de souvenir avec des pierres et des branchages. Sacrifiez tous les deux un souvenir pour le créer. Toute personne (ou groupe) peut recréer une scène oubliée du passé lorsqu'elle rentre dans ce cercle. Certains font payer l'entrée dans le cercle d'un cadavre de horla, d'autres d'un service, d'autres encore laissent l'accès gratuit et illimité. Mais personne ne ressort indemne du cercle.

# RITUEL (88/888): COLLECTION

Convainc une personne de lancer avec toi une collection d'objets et amassezles. Puis volez à une autre personne un objet qui manque à votre collection.

# RITUEL (♂+): ENREGISTREMENT

Fais une expédition en forêt, et enregistre ton périple avec un téléphone ou un objet magique.

L'expédition va tourner à la catastrophe, tu meurs ou tu perds la mémoire de ces événements.

Quelqu'un va retrouver ton enregistrement.

# Technique:

Sors de ta zone de confort et de tes réactions émotionnelles type.

### Question:

Qu'est-ce qui est en train de pourrir?

## Résolution:

La personne la plus morale l'emporte.

### Technique:

Prends du temps pour écouter, être spectatrice de ce qui se joue.

### Question:

Qui est votre âme sœur?

### Résolution:

Les amis se divisent.

- + **Sertie** fabrique une alliance pour moi.
- + Fossoie rêve de me voir revivre.
- + Ascèse va m'amener à sacrifier ma vie au service d'un grand idéal. Caducque fera tout pour m'en empêcher.
- + Quidame va me révéler un secret.

Nous parcourons la forêt pour faire régner l'ordre et la justice.
Face à une communauté, nous évaluons son degré de nuisance.
Face à un individu, nous effectuons un interrogatoire en règle.
Des membres de la milice pensent être les maîtres du peuple, et d'autres pensent être au service du peuple.

# Temps Fort Communautaire : Début de la résurgence : EXPLORATION

Tout le monde part à la découverte d'un pan inexploré de la forêt.

# Temps Fort Communautaire: REPROCHES ET COMPLIMENTS

À faire durant la résurgence : Devant toute l'assemblée, chaque personne fait son autocritique puis félicite une autre personne pour son comportement.

# Mission: Je suis SYCOPHANTE

Je dénonce les personnes qui commettent des crimes et en échange on me paie avec des choses qui me manquent : biens, souvenirs, médicaments, relations... Je dis œuvrer pour le bien commun.

Je dénonce à tort **Escarboucle** et je me fie à tort sur l'innocence de **Flanelle**.

# Destin: ADULTÈRE

Je voue une passion à **Besogne** qui a pu s'exprimer quand **Astrale**, la personne qu'elle aime a disparu. Mais cette personne est revenue et leur liaison a repris. Je pense cependant que ce n'est plus la même personne, mais une impostrice et je ferai le nécessaire pour récupérer mon amour.

# RITUEL (のの/の): MORT-VIVANT

Fais-toi tuer par une personne et reviens en mort-vivant.

# RITUEL (88): ACHARNEMENT THÉRAPEUTIQUE

Tu remarques une personne meurtrie, tu mets tout en œuvre pour la guérir mais ça échoue.

## RITUEL (88/888): TROP TARD

Boude, engueule ou fuis une personne à laquelle tu es en fait très attachée. Vas ensuite vers elle pour lui avouer à quel point elle est chère à tes yeux. Mais à ce moment, une autre personne la tue, la kidnappe, lui déclare sa flamme ou ravit toute son affection.

## RITUEL (のの): BÉBÉ ÉCHANGÉ

Avoue à une personne que son enfant est en fait le tien et que son vrai enfant a été donné à un horla.

### RITUEL (응 응 응): CUISINE

Ramène un ingrédient étrange de la forêt, demande à une personne de le cuisiner et fais-le manger à une autre personne.

# Technique:

Tout est lié : trouve les connections entre ta vie, celle des autres et la forêt.

### Question:

Contre qui ou quoi allez-vous lutter?

## Résolution:

Vous l'emportez mais votre réputation est entachée.

## Technique:

Mène une enquête sous transe médiumnique : agis avec la conviction que tels objets ou pistes aléatoires sont des indices, pose aux personnes des questions que ton intuition t'a soufflées.

### Question:

Qu'est-ce qui vous ronge?

#### Résolution:

Une solution pacifique est trouvée.

- + Sertie fabrique une broche mortuaire pour moi.
- + Astrale rêve de me perdre dans les forêts limbiques.
- + Escarboucle va m'initier à la science du feu.
- + Je cherche à mettre en garde **Oblitère** face à sa passion pour Millevaux.

Nous parcourons la forêt pour faire régner l'ordre et la justice.
Face à une communauté, nous évaluons son degré de nuisance.
Face à un individu, nous effectuons un interrogatoire en règle.
Des membres de la milice pensent être les maîtres du peuple, et d'autres pensent être au service du peuple.

# Temps Fort Communautaire : Début de la résurgence : EXPLORATION

Tout le monde part à la découverte d'un pan inexploré de la forêt.

# Temps Fort Communautaire: REPROCHES ET COMPLIMENTS

À faire durant la résurgence : Devant toute l'assemblée, chaque personne fait son autocritique puis félicite une autre personne pour son comportement.

# Mission: Je suis COMMISSAIRE 🎞

Je m'assure que la communauté respecte l'orthodoxie prônée par le régime même si nous sommes en exil.

Je vais punir très durement **Cèdre** à ce sujet et je vais confier à **Astrale** mes doutes sur l'orthodoxie.

### Destin: PAR AMOUR

**Chamagne** me demande de commettre des crimes de plus en plus grave, et je lui obéis par amour.

**Personne**, qui m'est proche, va gravement pâtir de cela.

# RITUEL (888): TÉMOIGNAGE

Demande à une personne de témoigner devant un juge et d'accuser une autre personne.

# RITUEL (のの+): OFFRANDE

Demande à une personne quel est son problème. Dis-lui de faire une offrande à un arbre sacré. Mais l'offrande va disparaître et les malheurs de la personne vont empirer.

# RITUEL (연연+): VERMINE

avec une autre personne, débusque des insectes, des cloportes et des vers, et rends-leur un culte (surtout, évite de les tuer ou de leur faire du mal).

# RITUEL (のの+/の+): RENCONTRE AVEC LE MAL

Tente d'éloigner chaque personne de la souffrance, du mal ou du vice qui la ronge, sans succès.

Tu fais ensuite la rencontre d'un horla. Il te promet de guérir ces personnes de leur vice, mais en échange tu dois toimême y succomber. Donne ta réponse.

# RITUEL (연연연): MÉDIATION

Réconcilie deux personnes brouillées.

# Technique:

Joue au service de l'histoire d'une autre personne.

### Question:

Faut-il déclarer la guerre à l'autre communauté ?

### Résolution:

Le résultat est des plus improbables.

## Technique:

Décris les hallucinations dont tu es victime, cherche-leur une cause et un sens.

### Question:

Quel enseignement tirez-vous de cette situation?

## Résolution:

Départagez-vous avec un pierre-feuille-ciseaux.

- + Astrale fera tout pour me faire tomber de mon piédestal. Volente va faire son possible pour me protéger de ses atteintes.
- + Personne veut me punir de mon mépris.
- + Dentelle coud son chef-d'œuvre pour moi mais je me montre ingrat(e).
- + Je vois que **Cagoule** veut prendre la place de **Saltarelle** et je me vais m'assurer qu'il n'en soit rien : tout le monde doit tenir son rôle.

Nous parcourons la forêt pour faire régner l'ordre et la justice.
Face à une communauté, nous évaluons son degré de nuisance.
Face à un individu, nous effectuons un interrogatoire en règle.
Des membres de la milice pensent être les maîtres du peuple, et d'autres pensent être au service du peuple.

# Temps Fort Communautaire : Début de la résurgence : EXPLORATION

Tout le monde part à la découverte d'un pan inexploré de la forêt.

# Temps Fort Communautaire: REPROCHES ET COMPLIMENTS

À faire durant la résurgence : Devant toute l'assemblée, chaque personne fait son autocritique puis félicite une autre personne pour son comportement.

# Mission: Je suis GAGE

Quand un membre de la communauté veut se venger d'un autre, je lui propose mes services. Je mets de l'huile dans les rouages et empêche que la communauté se déchire ouvertement. Je le fais proprement, discrètement et sans haine.

Jusqu'au jour où Cèdre, une victime va m'engager pour faire du mal à Caducque, la personne que j'aime le plus.

### Destin: APPRENTISSAGE

Je veux avant tout en apprendre plus sur le monde et je vais perdre ma naïveté.

**Sertie** assurera mon mentorat tandis qu'**Astrale** me révélera des choses que je n'aurais pas voulu savoir.

### RITUEL (중 중/중 중/중 중/중 중) : DEUIL ♡

Témoigne auprès de personnes successives de différentes étapes d'un deuil que tu vis : le déni, puis la colère, puis la tristesse, puis l'acceptation, puis l'oubli.

# RITUEL (영영영): MÉMOIRE FAMILIALE

Fais communiquer une personne avec son ancêtre (joué par une autre personne, possédée). L'ancêtre lui expliquera les tourments qu'il a vécus et que la personne porte toujours comme un fardeau.

# RITUEL (연영): EN COMPAGNIE

Attache ton poignet à celle d'une autre personne. Racontez des choses sur vous. À chaque récit, rétrécissez la corde. Si vous vous touchez, tu disparais à jamais dans la forêt, toi qui n'étais pas humaine. Faites vos adieux.

# RITUEL (&+): OUBLI

Tu t'avères incapable de raconter le moindre souvenir. Puis tu vas faire un somme. Quand tu te réveilles, tu as complètement changé d'identité et de passé.

# RITUEL (♂♂♂+): CONTES DE FIN DE REPAS

Organise un repas après une chasse ou une cueillette. Fais tourner le goulot d'une bouteille, qui va désigner un convive chargé de réciter un conte. Renouvelle l'opération deux fois.

### Technique:

Ramasse ou montre des choses dans la forêt, trouve-leur une signification.

### Question:

Quel est le piège le mieux dissimulé de cette forêt ?

### Résolution:

Vous ressortez de là profondément transformé(e)(s).

## Technique:

Adopte une communication nonverbale en dissonance avec tes propos.

### Question:

Avez-vous confiance dans la forêt ou non?

### Résolution:

Vous reprenez conscience quelque temps plus tard, sans vous rappeler ce qui s'est passé.

- + Quidame manipule les autres pour me nuire.
- + Je veux à tout prix dissuader **Flanelle** d'aller explorer le fin fond de la forêt où se trouverait la clé de la réconciliation entre les hommes et la nature
- + Saltarelle m'aime à la folie alors que nos clans sont ennemis.
- + Dentelle se sent persécuté(e) à distance par moi et me soupçonne d'être un horla.

# Pas de communauté (Personnage réservé pour Thomas Munier)

## Technique:

Enfonce profondément tes pieds dans le sol pour créer une piste.

### Question:

Pourquoi faut-il reprendre la route?

### Résolution:

Les choses se passent comme on vous l'avais prédit.

# Technique:

Énonce des révélations chamaniques. Pour ce faire, dis tout ce qui te passe par la tête.

### Question:

Quelle communauté envisageriez-vous de fonder ou de rejoindre ?

### Résolution:

Pour savoir comment ça se passe, dites la première chose qui vous passe par la tête.

# Mission: Je suis SKALDE

Je raconte des histoires et je chante pour distraire, instruire ou cimenter la communauté.

J'ai volé ma plus belle histoire à **Quidame** et je dédie mes propres créations à **Caducque**.

# Destin: TRANSFORMATION

Je vais connaître une série de métamorphoses jusqu'à atteindre une toute nouvelle forme.

**Saltarelle** sera horrifié(e) de mes transformations et cherchera à me guérir, **Chamagne** sera au contraire fasciné(e) et tentera d'accélérer le processus.

## RITUEL (연연): CONTRITION

Raconte à une personne que tu regrettes le mal que tu as fait à un animal et demande-lui de t'aider à te racheter.

# RITUEL (연연+): MALADIE IMAGINAIRE

Tu penses être malade, davantage que les autres. Le rituel s'arrête quand une personne découvre que tu t'es empoisonnée ou automutilée pour feindre la maladie et qu'on s'occupe de toi. Mais tu persistes à croire que tu es malade.

## RITUEL (888+): RÉMINISCENCE

Donne à quelqu'un un objet (ou un document sonore, une odeur ou un repas) et demande-lui quelle scène de la petite enfance ça lui rappelle, puis donne cet objet à une autre personne et demande-lui quelle scène des dix dernières années ça lui rappelle, puis donne cet objet à une troisième personne et demande-lui quelle scène de la veille ça lui rappelle.

# RITUEL (88+): SOLILOQUE

Marche ou travaille en te parlant à toimême à voix haute pour dire des choses très intimes. Tu ne te rends pas compte que les gens écoutent ton monologue.

# RITUEL (88+): GESTALT

Refais jouer un souvenir par ses protagonistes, mais il se passe différemment (mieux, a priori).

## Technique:

Appelle à toi un horla qu'on ne voit pas.

# Question:

Vous êtes sur le point d'avoir un flashback. Quel va être le prix à payer ?

### Résolution:

Vous avez besoin d'aide.

# Technique:

Trouve-toi une rivale et une meilleure amie.

# Question:

De quoi manquez-vous le plus?

## Résolution:

Vous agissez de façon vraiment bestiale.

- + Cèdre va me confier son désespoir.
- + Je ferai tout pour empêcher Escarboucle de sacrifier Personne « au nom d'une juste cause ».
- + Oblitère veut me protéger de l'oubli qui me détruit.
- + Besogne va m'apprendre la simplicité.

Nous parcourons la forêt pour faire régner l'ordre et la justice.
Face à une communauté, nous évaluons son degré de nuisance.
Face à un individu, nous effectuons un interrogatoire en règle.
Des membres de la milice pensent être les maîtres du peuple, et d'autres pensent être au service du peuple.

# Temps Fort Communautaire : Début de la résurgence : EXPLORATION

Tout le monde part à la découverte d'un pan inexploré de la forêt.

# Temps Fort Communautaire: REPROCHES ET COMPLIMENTS

À faire durant la résurgence : Devant toute l'assemblée, chaque personne fait son autocritique puis félicite une autre personne pour son comportement.

# Mission: Je suis GASTRE

Je réchauffe les cœurs et les estomacs grâce à ma cuisine qui confine à la magie.

Je rêve de provoquer la satisfaction d'une personne et je m'apprête à utiliser mon talent pour faire du mal à une autre personne.

# Destin: DÉRATISATION

Les membres de la communauté ont tous été remplacés par des horlas, je vais devoir les éliminer.

je vais devoir commencer par le horla le plus maléfique, qui a pris l'apparence d'une personne chère à mon cœur. un autre de ces horlas dit que je suis en proie à la folie et veut me contrecarrer.

## RITUEL (のら+): DANSE

Organise une danse pendant laquelle tu vas confier une chose importante à une personne.

## RITUEL (♂+): KERMESSE

Organise une kermesse.

# RITUEL (のの+): IGNORANCE

Offre un objet maudit à une ou plusieurs personnes et désigne-leur une autre personne. Elles doivent ensuite ce comporter comme si cette autre personne n'existait pas.

## RITUEL (88+): ORAGE

Fais écrire deux noms à une personne dans la boue d'un orage. Les personnes ainsi nommées sont liées pour les tempêtes à venir.

# RITUEL (3 8 8+): COMMÉRAGE

Réunissez-vous à trois ou plus pour faire une tâche, demandez à chaque personne de raconter un ragot, racontez-un aussi.

### Technique:

Agite ton corps de tremblements.

### Question:

Que vous apprêtez-vous à mendier ?

### Résolution:

La relation entre deux êtres s'approfondit.

# Technique:

Joue sans réfléchir jusqu'à ce que se produise un accident intéressant.

### Question:

Comment faites-vous pour ne pas céder à la paranoïa ?

## Résolution:

Le couvert de la forêt empêche de voir ce qui se passe vraiment.

Nous parcourons la forêt pour faire régner l'ordre et la justice.
Face à une communauté, nous évaluons son degré de nuisance.
Face à un individu, nous effectuons un interrogatoire en règle.
Des membres de la milice pensent être les maîtres du peuple, et d'autres pensent être au service du peuple.

# Temps Fort Communautaire : Début de la résurgence : EXPLORATION

Tout le monde part à la découverte d'un pan inexploré de la forêt.

# Temps Fort Communautaire: REPROCHES ET COMPLIMENTS

À faire durant la résurgence : Devant toute l'assemblée, chaque personne fait son autocritique puis félicite une autre personne pour son comportement.

### Je suis BRICOLE

Je rends service à la communauté en réparant les objets et les âmes cassées.

J'offre des merveilles à une personne et prévois de trafiquer l'objet ou l'âme d'une autre personne.

# Destin: DON

Je veux donner une chose très importante à une personne dans le besoin. C'est un don qui va me coûter énormément.

une autre personne veut m'en dissuader, pensant que cette personne n'en vaut pas la peine.

## RITUEL (の/ののの+): RITOURNELLE

Compose une ou des chansonnettes tordues et convainc des personnes de la ou les chantonner.

## RITUEL (연/연연연): CORBEAU

Écris une lettre anonyme, signe-là « Le corbeau », fais-la porter à une personne par une autre personne.

# RITUEL (연연연): GRATITUDE

Vas voir une personne devant témoin, et exprime-lui toute ta gratitude pour ce qu'elle a fait.

# RITUEL (のの/の+/の+): INFECTION

Raconte à une personne que tu as été mordue par quelqu'un d'étrange dans la forêt. Plus tard, manifeste des signes de fièvre. Enfin, tu deviens un zombie contagieux, sauf si on te tue avant.

# RITUEL (연연+): JOIE

Souris et rayonne jusqu'à ce qu'une personne te demande ce qui se passe, alors révèle le bien que t'a fait une autre personne.

## Technique:

Si tu es timide ou mal à l'aise, dis-le à quelqu'un, cherchez ensemble des solutions.

### Question:

Quelle tradition respectez-vous encore?

## Résolution:

L'une des protagonistes retrouve son humanité perdue.

# Technique:

Prends des fiches qui te font sortir de ta zone de confort.

## Question:

En quoi se comporte-t-on comme une caricature des gens de l'âge d'or ?

### Résolution:

C'est une réussite : était-ce parce que vous avez été à la hauteur ou était-ce parce que c'était délibérément facile ?

Jadis nous fûmes bagnardes, aujourd'hui nous sommes libres.
Face à une communauté, nous défendons nos intérêts.
Face à un individu, si c'est un bagnard nous le capturons et le revendons, sinon nous le détroussons.
Des assignes sont des bagnards libérés et d'autres des bagnards évadés.

# Temps Fort Communautaire : Début de la résurgence : FÊTE DE SAISON

Célébrons une fête en l'honneur de l'hiver.

# Temps Fort Communautaire : FUNÉRAILLES

Pendant la résurgence, célébrons les rites funéraires dédiés à un mort ou à plusieurs morts.

# Mission: JE SUIS MÉMOGRAPHE

Je maintiens les archives mémorielles de la communauté. Je recueille les souvenirs et les coutumes pour que nous ne sombrions pas dans l'oubli.

Je veux pousser une personne à révéler ses secrets et vais effacer la confession d'une autre personne car elle m'est insupportable.

# Destin: REMORDS

J'ai fait du mal à une personne, un de ces maux qui ne peuvent être réparés et depuis je ferais tout pour accéder à son pardon.

Une autre personne me propose régulièrement de m'aider à oublier mon forfait, pour enfin trouver la paix.

# RITUEL ( ල ල ල ): MULE

Dis à une personne que la chose qu'elle voulait que tu transportes est bien dans ton estomac, et que tu commences à te sentir mal. Il est temps qu'il trouve quelqu'un pour te la retirer.

# RITUEL (ののの/8の): IMPASSE

Avec une deuxième personne, enquêtez sur un crime sordide. Interrogez successivement deux suspects. À terme, le voile ne sera jamais levé sur la véritable identité du criminel.

# RITUEL (♂+): AU REVOIR

Des signes montrent que tu te transformes en animal. Tu sais qu'à la fin, tu seras tout à fait devenue une bête. Organise-toi en fonction.

# RITUEL:(含含) SIRÈNE

Une mystérieuse complainte venue des bois exerce une attirance sur toi. Pars en expédition avec une personne vers l'origine de ce son. L'une d'entre vous ne reviendra jamais.

# RITUEL (3+): RÉPARATION

Revis un souvenir traumatique. Mime ce que tu as fait durant le souvenir, en répétant un ou deux mots négatifs à voix haute. Puis répète un ou deux positifs et mime à nouveau le souvenir.

### Technique:

Organise une fête ou un temps fort qui illustre ta personnalité.

## Question:

La récolte sera-t-elle bonne ?

## Résolution:

Un serment est brisé.

# Technique:

Éloigne-toi à l'abri des regards et fais des bruits d'ambiance ou des cris d'animaux chimériques.

# Question:

Qui soupçonne qui d'être un horla ou sous l'emprise d'un horla ?

### Résolution:

Le pire se produit.

## **LIENS (SERTIE):**

- + Je déconseille à **Quidame** de chercher à en apprendre trop sur son passé.
  - + Je vais essayer de sortir **Volente** du ruisseau.
- + J'en veux à **Cagoule** pour avoir durement puni un de mes proches.
- + Gage veut en apprendre plus sur le monde. J'assurerai son mentorat.

### LIENS (ASTRALE 1/2):

- + Cèdre détient un objet très précieux ou aux extraordinaires capacités. Cet objet exerce une immense fascination sur Caducque, qui veut s'en emparer à tout prix. Je veux détruire cet objet.
  - + Commissaire va me confier ses doutes sur l'orthodoxie du régime.

### LIENS (ASTRALE 1/2):

- + Gage veut en apprendre plus sur le monde. je vais lui révéler des choses qu'il/elle n'aurait pas voulu savoir.
- + J'avais une liaison avec **besogne**. puis j'ai disparu dans les forêts limbiques. quand je suis revenu(e), j'ai repris ma liaison avec **besogne** mais je sens que quelque chose à changé : m'a-t-il/elle trompé(e) durant mon absence ?

## **LIENS (FOSSOIE):**

- + **Besogne** veut tout faire pour me séduire alors qu'il/elle veut détruire ma communauté.
- + Personne va attirer ma compassion.
- + **Dentelle** découd mon ouvrage pour des raisons obscures.
- + En se rapprochant de moi, **Volente** va être atteint(e) par la ruine que je provoque.

# LIENS (CÈDRE 1/2):

- + Commissaire va me punir très durement pour enfreinte à l'orthodoxie du régime.
- + Je détiens un objet très précieux ou aux extraordinaires capacités. Cet objet exerce une immense fascination sur **Caducque**, qui veut s'en emparer à tout prix. Astrale veut détruire cet objet.

## LIENS (CèDRE 2/2):

- + **Besogne** veut séduire **Fossoie** mais je dois mettre en garde **Besogne** : c'est **Fossoie** qui a tué toute sa famille et apparemment il/elle l'a oublié.
- + J'ai été victime de **Caducque** et j'ai engagé **Gage** pour lui faire du mal en retour.

# LIENS (ASCÈSE 1/2):

- + Je paie **Sertie** (en argent ou en nature) pour lui dicter ses attitudes, sa personnalité et surtout pour adopter un comportement particulier vis-à-vis de **Chamagne**.
- + **Saltarelle** veut absolument danser avec moi.

## **LIENS (CHAMAGNE):**

- + Je demande à **Commissaire** de commettre des crimes de plus en plus grave, et il/elle obéit par amour.
  - + Flanelle me fascine.
- + Je suis fasciné(e) par les transformations que subit **Skalde** et je tente d'accélérer le processus, bien que cela horrifie **Saltarelle**.
- + Ascèse paye Sertie pour adopter un comportement particulier vis-à-vis de moi.

## **LIENS (ESCARBOUCLE):**

- + **Chamagne** veut m'aider à vivre en harmonie avec un horla qui me posséderait.
- + **Personne** (un membre de ma famille) me voue un amour passionné.
  - + Volente est vulnérable face à moi.+ Sycophante me dénonce à tort.

# **LIENS (QUIDAME):**

- + Fossoie va tuer Besogne dans des circonstances troubles. Mais alors, je lui révélerai que Besogne était son proche perdu que Fossoie recherche depuis longtemps.
  - + Je vais aider à tout prix **Cèdre** à affronter **Commissaire**.
- + Oblitère veut détruire mes souvenirs.
- + Skalde m'a volé sa plus belle histoire.

## LIENS (OBLITÈRE):

- + **Astrale** veut vivre une double vie avec moi dans les forêts limbiques.
- + **Escarboucle** va brûler une chose qui est très importante pour moi.
  - + **Caducque** envisage de se sacrifier pour moi.
- + **Besogne** va se révolter contre mon autorité.

# LIENS (CADUCQUE):

- + Cèdre paie Gage pour me punir du mal que je lui aurais fait.
- + **Quidame** va découvrir qu'il/elle m'a fait beaucoup de mal par le passé.
- + Je ferai tout pour empêcher **Ascèse** et **Cagoule** de sacrifier leur vie pour leur grand « idéal ».
  - + Skalde me dédie ses créations.

### **LIENS (FLANELLE):**

- + **Ascèse** veut m'exhorter aux privations et à l'humilité.
- + **Chamagne** pense que je pourrais être une personne très chère perdue de vue.
  - + **Cagoule** serait incapable de me punir.
  - + Sycophante se fie à tort sur mon innocence.

### LIENS (BESOGNE 1/2):

- + Fossoie va me tuer dans des circonstances troubles. Mais alors Quidame lui révélera que j'étais un proche perdu. Fossoie me cherchait depuis longtemps, pour finir par me tuer bêtement!
- + Oblitère (qui m'est proche) est tellement fasciné(e) par l'un des aspects de Millevaux qu'il/elle va risquer sa vie et la mienne dans la quête de cette passion.

## LIENS (BESOGNE 2/2):

- + Après qu'**Astrale**, ma personne aimée, ait disparu, j'ai eu une liaison avec **Sycophante**. Mais **Astrale** est revenu(e) et nous sommes de nouveau en couple.
- + Je suis prêt(e) à faire beaucoup de mal pour ruiner l'union entre saltarelle (de mon clan) et gage (du clan ennemi).

## LIENS (SALTARELLE 1/2):

- + Bien que je sois très mal préparé(e), je veux accompagner **Flanelle** pour explorer le fin fond de la forêt où se trouverait la clé de la réconciliation entre les hommes et la nature.
- + **Volente** m'a jadis fait du mal et je ne m'en suis jamais remis(e).

# LIENS (SALTARELLE 2/2):

- + Cagoule pense que je lui ai volé sa vie et veut me la reprendre.
- + Je vais être horrifié(e) par les transformations que va subir **Skalde**, alors que **Chamagne** tenterait plutôt d'accélérer le processus.

## **LIENS (PERSONNE):**

- + **Chamagne** veut me convaincre que ses méthodes représentent le moindre mal.
- + **Escarboucle**, une personne proche de moi, va me sacrifier pour une juste cause.
  - + **Saltarelle** rêve que je lui compose une chanson.
- + Je suis proche de **Commissaire** mais je vais grandement pâtir de ses crimes.

## **LIENS (DENTELLE):**

- + Fossoie rêve de me voir mourir.
- + **Cèdre** va m'annoncer une grande nouvelle.
- + **Chamagne** pense que je pourrais être une personne très chère perdue de vue.
  - + Je considère **Flanelle** comme un poids inutile.

#### LIENS (VOLENTE):

- + Je ferai tout pour protéger Commissaire de la révolte menée par Astrale.
- + **Ascèse** veut que je continue de me priver de tout.
- + **Caducque** tente de me transmettre son héritage.
- + Dentelle se sent persécuté(e) à distance par Gage et le/la soupçonne d'être un horla. Je propose à Dentelle de gérer le problème par la force, mentale ou physique.

# **LIENS (CAGOULE):**

- + **Sertie** fabrique une alliance pour moi.
  - + Fossoie rêve de me voir revivre.
- + Ascèse va m'amener à sacrifier ma vie au service d'un grand idéal.
   Caducque fera tout pour m'en empêcher.
- + Quidame va me révéler un secret.

## **LIENS (SYCOPHANTE):**

- + **Sertie** fabrique une broche mortuaire pour moi.
- + **Astrale** rêve de me perdre dans les forêts limbiques.
- + Escarboucle va m'initier à la science du feu.
  - + Je cherche à mettre en garde **Oblitère** face à sa passion pour Millevaux.

## **LIENS (COMMISSAIRE):**

- + Astrale fera tout pour me faire tomber de mon piédestal. Volente va faire son possible pour me protéger de ses atteintes.
  - + **Personne** veut me punir de mon mépris.
- + **Dentelle** coud son chef-d'œuvre pour moi mais je me montre ingrat(e).
- + Je vois que **Cagoule** veut prendre la place de **Saltarelle** et je me vais m'assurer qu'il n'en soit rien : tout le monde doit tenir son rôle.

# **LIENS (GAGE):**

- + **Quidame** manipule les autres pour me nuire.
- + Je veux à tout prix dissuader Flanelle d'aller explorer le fin fond de la forêt où se trouverait la clé de la réconciliation entre les hommes et la nature
- + **Saltarelle** m'aime à la folie alors que nos clans sont ennemis.
- + **Dentelle** se sent persécuté(e) à distance par moi et me soupçonne d'être un horla.

LIENS (SKALDE):  + Cèdre va me confier son désespoir.  + Je ferai tout pour empêcher  Escarboucle de sacrifier Personne « au nom d'une juste cause ».  + Oblitère veut me protéger de l'oubli qui me détruit.  + Besogne va m'apprendre la simplicité.	LIENS (ASCÈSE 2/2):  + J'ai prophétisé qu'une union incestueuse entre Escarboucle et Personne les transformerait en horla.  + Cèdre va m'affronter mais je suis plus puissant(e). Quidame va aider cèdre à tout prix.	1/4 JE T'AIME parce que
2/4 JE SUIS DÉSOLÉ(E) parce que	3/4 PARDON parce que	4/4 MERCI parce que
1/4 JE T'AIME parce que	2/4 JE SUIS DÉSOLÉ(E) parce que	3/4 PARDON parce que
4/4 MERCI parce que		

1/4	1/4	1/4
JE T'AIME	JE T'AIME	JE T'AIME
parce que	parce que	parce que
2/4	2/4	2/4
JE SUIS DÉSOLÉ(E)	JE SUIS DÉSOLÉ(E)	JE SUIS DÉSOLÉ(E)
parce que	parce que	parce que
3/4	3/4	3/4
PARDON	PARDON	PARDON
parce que	parce que	parce que
4/4	4/4	4/4
MERCI	MERCI	MERCI
parce que	parce que	parce que

1/4	1/4	1/4
JE T'AIME	JE T'AIME	JE T'AIME
parce que	parce que	parce que
2/4	2/4	2/4
JE SUIS DÉSOLÉ(E)	JE SUIS DÉSOLÉ(E)	JE SUIS DÉSOLÉ(E)
parce que	parce que	parce que
3/4	3/4	3/4
PARDON	PARDON	PARDON
parce que	parce que	parce que
4/4	4/4	4/4
MERCI	MERCI	MERCI
parce que	parce que	parce que

1/4	1/4	1/4
JE T'AIME	JE T'AIME	JE T'AIME
parce que	parce que	parce que
2/4	2/4	2/4
JE SUIS DÉSOLÉ(E)	JE SUIS DÉSOLÉ(E)	JE SUIS DÉSOLÉ(E)
parce que	parce que	parce que
3/4	3/4	3/4
PARDON	PARDON	PARDON
parce que	parce que	parce que
4/4	4/4	4/4
MERCI	MERCI	MERCI
parce que	parce que	parce que

1/4	1/4	1/4
JE T'AIME	JE T'AIME	JE T'AIME
parce que	parce que	parce que
2/4	2/4	2/4
JE SUIS DÉSOLÉ(E)	JE SUIS DÉSOLÉ(E)	JE SUIS DÉSOLÉ(E)
parce que	parce que	parce que
3/4	3/4	3/4
PARDON	PARDON	PARDON
parce que	parce que	parce que
4/4	4/4	4/4
MERCI	MERCI	MERCI
parce que	parce que	parce que

1/4	1/4	1/4
JE T'AIME	JE T'AIME	JE T'AIME
parce que	parce que	parce que
2/4	2/4	2/4
JE SUIS DÉSOLÉ(E)	JE SUIS DÉSOLÉ(E)	JE SUIS DÉSOLÉ(E)
parce que	parce que	parce que
3/4	3/4	3/4
PARDON	PARDON	PARDON
parce que	parce que	parce que
4/4	4/4	4/4
MERCI	MERCI	MERCI
parce que	parce que	parce que

1/4	1/4	1/4
JE T'AIME	JE T'AIME	JE T'AIME
parce que	parce que	parce que
2/4	2/4	2/4
JE SUIS DÉSOLÉ(E)	JE SUIS DÉSOLÉ(E)	JE SUIS DÉSOLÉ(E)
parce que	parce que	parce que
3/4	3/4	3/4
PARDON	PARDON	PARDON
parce que	parce que	parce que
4/4	4/4	4/4
MERCI	MERCI	MERCI
parce que	parce que	parce que

1/4	1/4	1/4
JE T'AIME	JE T'AIME	JE T'AIME
parce que	parce que	parce que
2/4	2/4	2/4
JE SUIS DÉSOLÉ(E)	JE SUIS DÉSOLÉ(E)	JE SUIS DÉSOLÉ(E)
parce que	parce que	parce que
3/4	3/4	3/4
PARDON	PARDON	PARDON
parce que	parce que	parce que
4/4	4/4	4/4
MERCI	MERCI	MERCI
parce que	parce que	parce que

1/4	1/4	1/4
JE T'AIME	JE T'AIME	JE T'AIME
parce que	parce que	parce que
2/4	2/4	2/4
JE SUIS DÉSOLÉ(E)	JE SUIS DÉSOLÉ(E)	JE SUIS DÉSOLÉ(E)
parce que	parce que	parce que
3/4	3/4	3/4
PARDON	PARDON	PARDON
parce que	parce que	parce que
4/4	4/4	4/4
MERCI	MERCI	MERCI
parce que	parce que	parce que